

MEMO BAL 3

Tango

1. Progressif échappé
2. Progressif échappé promenade assemblé
3. Tour à gauche+fente rock
4. Tour à gauche déboîté fini déboîté avec swivel arrière
5. Tour à gauche blocage
6. Tour à gauche blocage wizz
7. Tour à gauche déboîté avec tour intérieur danseuse
8. Tour à gauche déboîté+petit déboîté droite et gauche
9. Tour à droite 4 vites
10. Promenade 4 pas fente
11. Promenade 4 pas avec balade
12. Progressif échappé promenade assemblé fentes simultanée
13. Progressif échappé promenade rondée
14. Tour à gauche zig zag six vites

Paso Doble

1. Double pivot à droite et à gauche
2. Zig zag en tournant
3. Éventail tourbillon
4. Séparation+2 bras à gauche
5. Lasso à l'envers
6. Prise à l'épaule
7. Prise à l'épaule+caresse
8. Lasso à l'envers + sur-danseuse
9. La mouletta
10. Base éventail spot turn à gauche
11. Éventail+spot turn à gauche et à droite

Boston

1. Tour à droite simple tour à gauche 1. Tour à droite+ petit twist
2. Tour à droite avec passage sous le bras du danseur
3. Passage sous le bras double hésitation
4. Promenade syncopée

5. Chassé

Valse Musette

1. Tour à gauche avec tour solo danseuse
2. Double tour lâché danseuse à droite
3. Tour à droite hop wizz danseur
4. Tour à droite wizz tour intérieur danseuse
5. Tour à gauche double tour solo danseur
6. Double tour danseuse tour solo danseur

Boléro

1. Base+ tour à droite sur base arrière
2. Tour à droite double spin
3. Tour à gauche avec tour intérieur danseuse
4. Tour à gauche+tour à droite danseuse
5. Tour à droite et tour extérieur danseuse
6. Tour à droite et tour intérieur danseuse
7. Tour à droite dans un angle
8. Balade cote à cote (1ère partie)
9. Balade cote à cote (2ème partie)

Fox Trot

1. Quatre vites
2. Tour à droite avec tour solo simple
3. Tour à droite 4 lents tour solo danseuse
4. Base rapide
5. Tour à droite tour extérieur+tour intérieur
6. Zig zag huit vites

Prodanse
3 Allée Bazin, 38360 SASSENAGE

Ecole GRIMALDI Agrément de Formation N° 82 3803921 38